

#GREENFUTURE

Concorso FAI a.s.2021-2022

Acqualagna, in bicicletta alla scoperta del verde che non ti aspetti



I.C.S. "E.MATTEI" ACQUALAGNA (PU)

Scuola Secondaria di primo grado
Classi 2A-2B-2C

Proposta per valorizzare il territorio e migliorare la fruizione degli spazi verdi

Il nostro progetto si propone l'obiettivo di valorizzare il territorio attraverso un sistema di percorsi dedicati a una circolazione non motorizzata in grado di connettere le popolazioni, locali e non, con le risorse naturali, agricole, paesaggistiche, storico-culturali e con gli insediamenti urbanistici del Comune di Acqualagna.

La costruzione e lo sviluppo di un percorso ciclabile che attraversi tutto il territorio comunale partendo da Pole, passando per il centro storico di Acqualagna e raggiungendo la Gola del Furlo, è un'iniziativa che favorirà il senso di appartenenza della popolazione al territorio attraverso la riscoperta, la conservazione ed il recupero dei valori storico-culturali dei luoghi e promuoverà lo sviluppo rurale attraverso attività di turismo sostenibile.

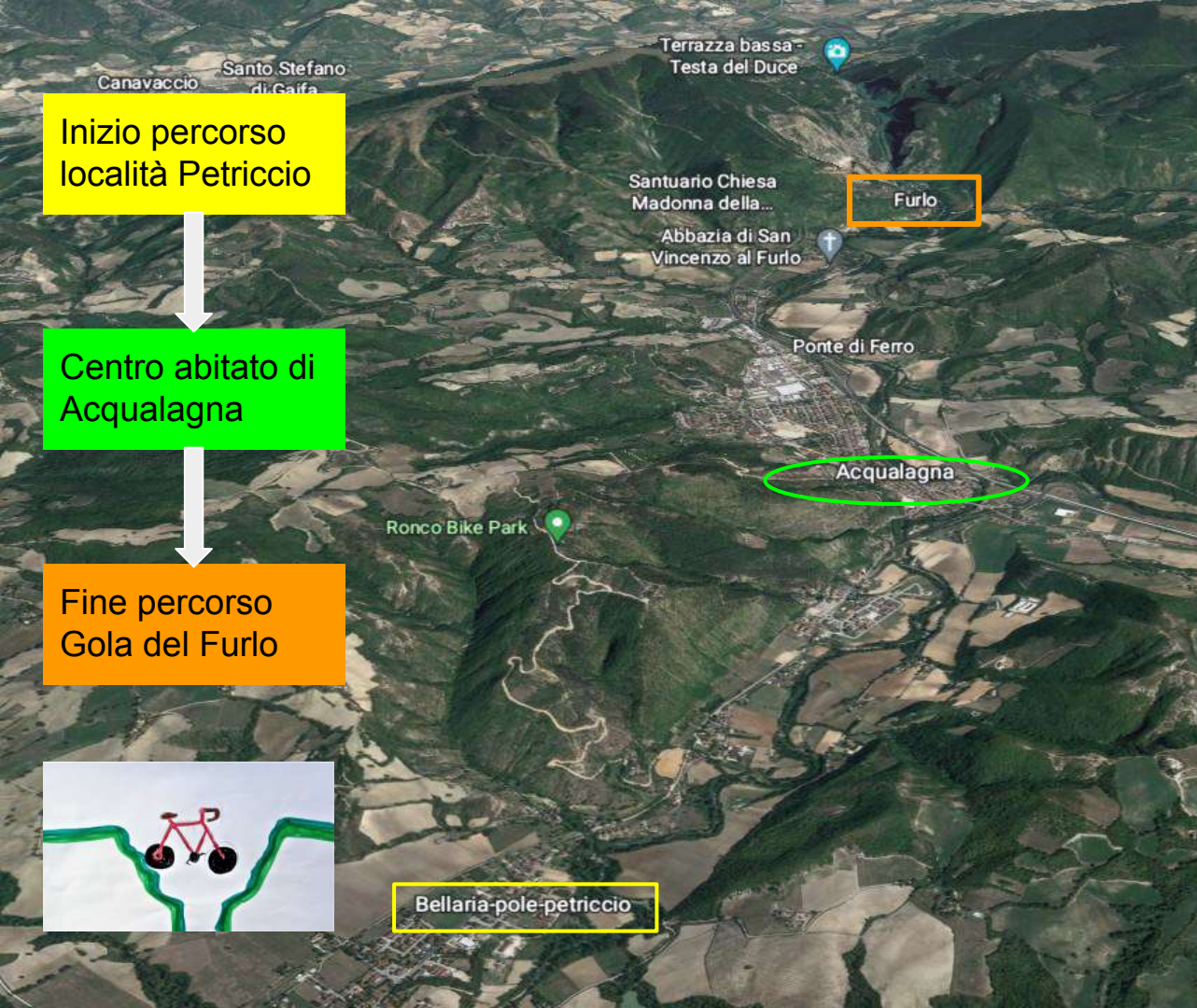
Inizio percorso
località Petriccio

Centro abitato di
Acqualagna

Fine percorso
Gola del Furlo



Bellaria-pole-petriccio



***Dove siamo? Nell'entroterra pesarese!
Come raggiungerci? Con la Strada E78,
la Fano – Grosseto.***



Mappa del territorio

Percorso ciclabile



Cosa possiamo osservare lungo il percorso ciclabile?



Un patrimonio di arte e natura immerso nel verde



Stazione Pole

La stazione venne inaugurata il 20 settembre 1898 insieme al tronco Urbino-Pergola della ferrovia Urbino-Fabriano.

Nel 1944, durante il secondo conflitto mondiale, la ferrovia venne seriamente danneggiata dall'esercito tedesco in ritirata; da quell'anno la tratta Fermignano-Pergola non fu più riattivata lasciandola in completo abbandono. Al termine del conflitto, solo la tratta Pergola-Fabriano venne riattivata, il 20 maggio 1947

Nel 1971 il tratto Fermignano-Pergola venne definitivamente smantellato





LA CHIESA DI SANTA ANNUNZIATA DEL PETRICCIO

La chiesa della Santissima Annunziata risale al XV secolo. Si trova nella frazione di Petriccio lungo la strada apecchiese.

Sotto il loggiato d'ingresso ci sono bellissimi affreschi che raffigurano l'Annunciazione, la Crocefissione e la Madonna dell'Umiltà fatti circa nel 1400

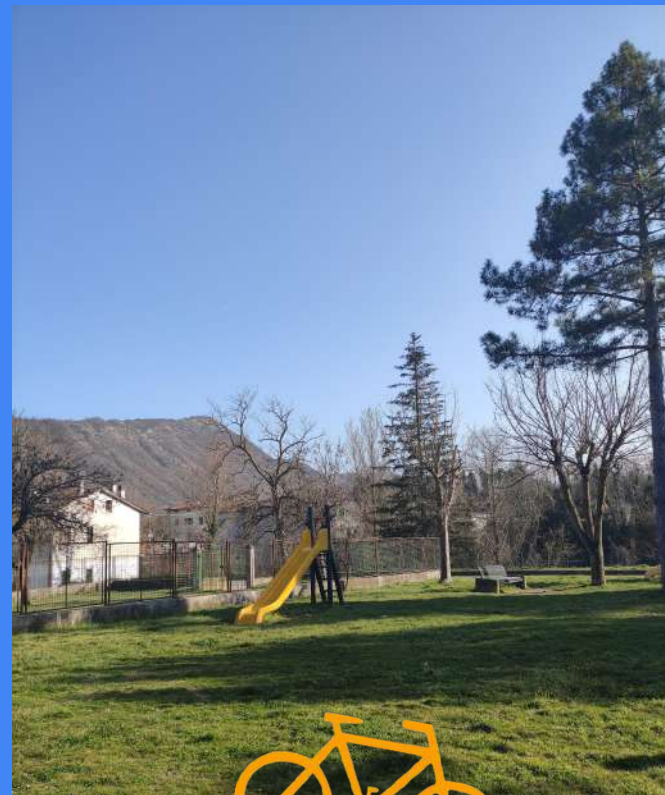
Questo è un affresco che si trova all'ingresso della chiesa SS. ma Annunziata o Santa Maria del Petriccio. Questo affresco è molto vecchio ed è risalente al XV secolo (1401), rappresenta la scena di quando l'angelo Gabriele annuncia a Maria che sarebbe diventata la Madre di Gesù.



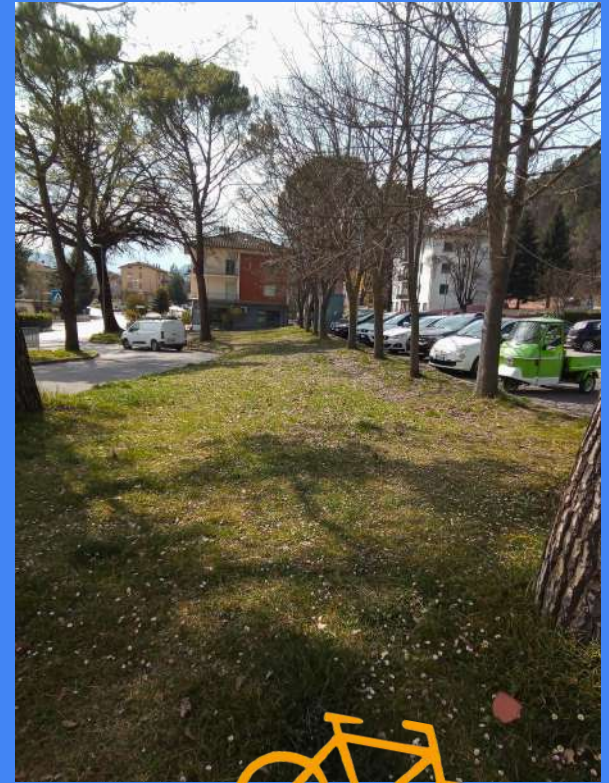
Centro di Acqualagna - Giardino con il monumento a E.Mattei



Centro di Acqualagna - Parco della Repubblica



Centro di Acqualagna - Giardini della scuola E.Mattei

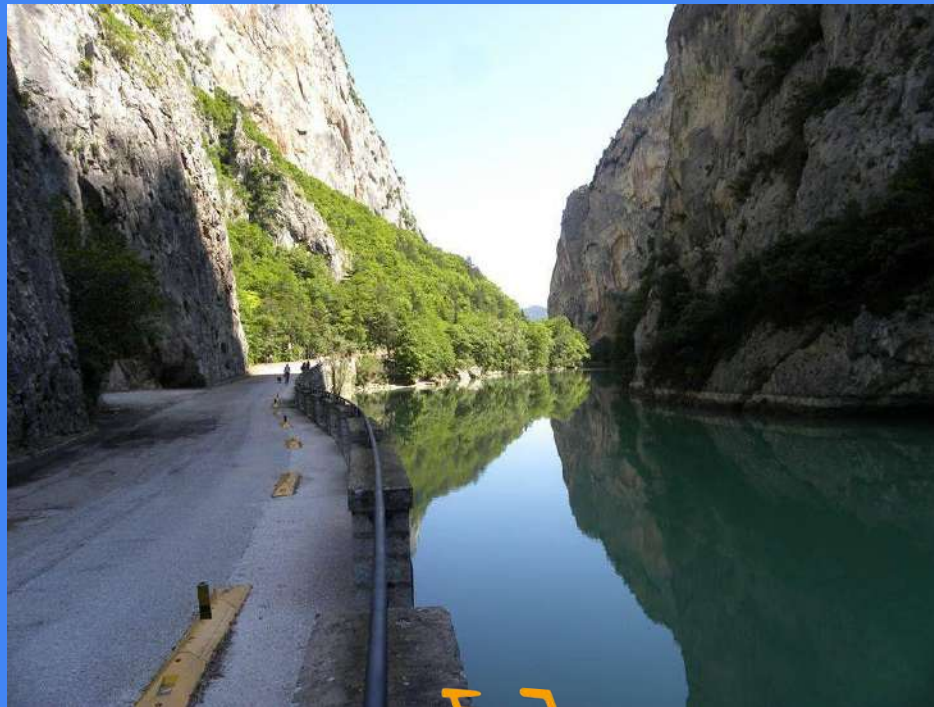


Fiume Candigliano presso l'Abbazia di S.Vincenzo al Furlo.



La Gola del Furlo

Corso del fiume



Grotta del grano



Considerazioni finali / verbalizzazioni degli studenti

1) Che cos'è per te l'ambiente?

- L'ambiente è un luogo da valorizzare, salvaguardare e preservare nel tempo. È uno spazio che accoglie animali e piante da sempre, dove l'uomo può vivere in simbiosi con la natura, può staccarsi dal mondo reale e ricaricarsi, un luogo da scoprire e in cui può ritrovare sé stesso.
- L'ambiente è un luogo puro e incontaminato, pericoloso nella sua bellezza, un dipinto che prende vita.
- È uno spazio incontaminato in cui viviamo e che vogliamo tutelare, preservare, valorizzare per consegnarlo alle generazioni future pulito, intatto e non inquinato.

2) Ritieni importante valorizzare gli spazi verdi presenti nel luogo in cui vivi?

- Sì, perché sono luoghi naturali da salvaguardare e non da sfruttare: non rovineresti mai un capolavoro di un artista! Una volta distrutto non si può ricreare!
- Sì, perché lo spazio verde non appartiene solo a noi, ma è patrimonio dell'umanità.

3) La ricerca e l'esplorazione del territorio attraverso i tuoi occhi, cosa hanno suscitato in te?

- La ricerca ha suscitato in noi diverse emozioni: orgoglio e stupore per i posti in cui viviamo, curiosità nello scoprire la loro storia, un senso di libertà dopo un periodo difficile di chiusura, paura che il territorio in cui viviamo si deteriori, voglia di varcare i limiti dell'orizzonte.
- Il fascino e la bellezza della natura, la freschezza delle acque del Candigliano, la varietà di colori: il verde delle colline, l'azzurro ghiaccio delle acque, l'arancione della vecchia stazione a Pole, il verde scuro della locomotiva a vapore, il rosa dei fiori e il loro dolce profumo.

4) La progettazione di un percorso ciclo-turistico che attraversa il territorio di Acqualagna è qualcosa che ha coinvolto te e i tuoi compagni in maniera attiva con riflessioni e proposte costruttive?

- Sì, ci siamo attivati uscendo di casa e fotografando i luoghi di interesse naturalistico e storico-artistico, scoprendo come sono cambiati nel corso del tempo. Abbiamo provato un sentimento di libertà dopo un lungo periodo di chiusure a causa della pandemia e ci sentiamo felici per questa esperienza. La nostra proposta è di estendere da Pole al Furlo la pista ciclabile che segue il percorso della vecchia ferrovia per favorire una circolazione ecosostenibile per difendere e non inquinare l'ambiente, utilizzando le biciclette elettriche in affitto alla Golena.
 - Siamo usciti sul territorio per documentare, fotografandoli, gli aspetti storico-artistico-naturalistici più interessanti e caratteristici del nostro territorio, al fine di valorizzare la nostra zona non solo per i turisti, ma anche per gli stessi abitanti del nostro comune.
- Il nostro progetto è quello di realizzare una pista ciclabile che da Pole raggiunga il Furlo, asfaltandola con materiali ecosostenibili e riciclabili, creando zone di sosta per rifocillare i ciclisti e cartelli informativi dei punti d'interesse, forniti di QR-CODE.

COMPITO DI REALTA'

Costruzione e lo sviluppo di un percorso ciclabile che attraversi tutto il territorio comunale di Acqualagna.

Il concorso «#GREENFUTURE» è stato proposto alle classi 2A-2B-2C di Acqualagna con l'obiettivo di prendere consapevolezza della propria identità e raccontare la bellezza dello straordinario patrimonio d'arte e di natura che ci circonda.

Il lavoro che vi presentiamo, sviluppato dagli alunni nelle ore curricolari di Italiano/geografia e Arte e Immagine, ha previsto le seguenti fasi di lavoro:

- 1) Presentazione del concorso «#GREENFUTURE» promosso dal FAI: brainstorming di classe
- 2) Riflessione sul concetto di identità: «cosa ritenete identitario nel vostro territorio, ovvero a quali luoghi attribuite un valore nel quale vi riconoscete? Cosa secondo voi deve essere valorizzato?»
- 3) Scelta di un percorso all'interno del territorio di Acqualagna, da esplorare e documentare.
- 4) Formazione dei gruppi di lavoro, divisione dei compiti, raccolta del materiale di ricerca.
- 5) Approfondimento sulla storia, le caratteristiche artistiche e naturalistiche degli elementi scelti, attraverso ricerche, indagini sul campo.
- 6) Scelta della tipologia dell'elaborato finale: realizzazione di slide con Power Point
- 7) Fase di elaborazione: ricerca per immagini e produzione di testi; selezione e sintesi del materiale. Condivisione del materiale di ricerca tramite Classroom e Padlet.
- 8) Riflessioni finali sul lavoro svolto.

Insegnanti coinvolti : Prof.ssa M.Vergari (Italiano/Storia) Prof.ssa A.Perini (Italiano/storia) Prof. G. Mensà (Arte)